

19

rit.

cresc. con passione

23

f

dim.

(p)

p

27

pp

31

35

ppp

Im Autograph steht hier *rit.*, das zu einem Tempo $\text{♩} = 100$ ab T. 25 überleitet.

L'on trouve ici un *rit.* dans l'autographe qui forme transition à un mouvement de $\text{♩} = 100$ à partir de mesure 25.

In the autograph stands here *rit.*, which is leading over to a tempo $\text{♩} = 100$ from bar 25.